

SEGUNDA TOPICA FREUDIANA

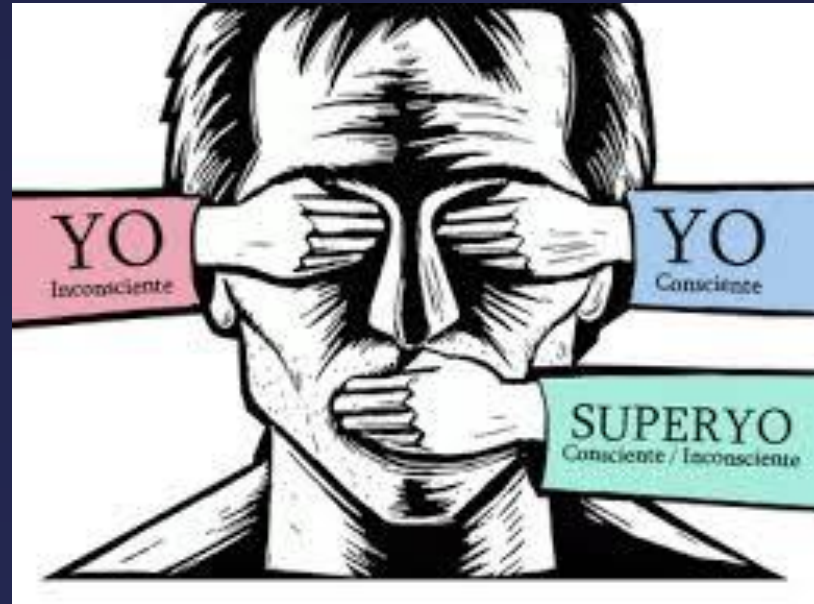


Segunda tópica Freudiana

Fue introducida en 1923, en su libro «El yo y el ello» y se distinguen tres instancias psíquicas: el Ello, el Yo y el SuperYo.



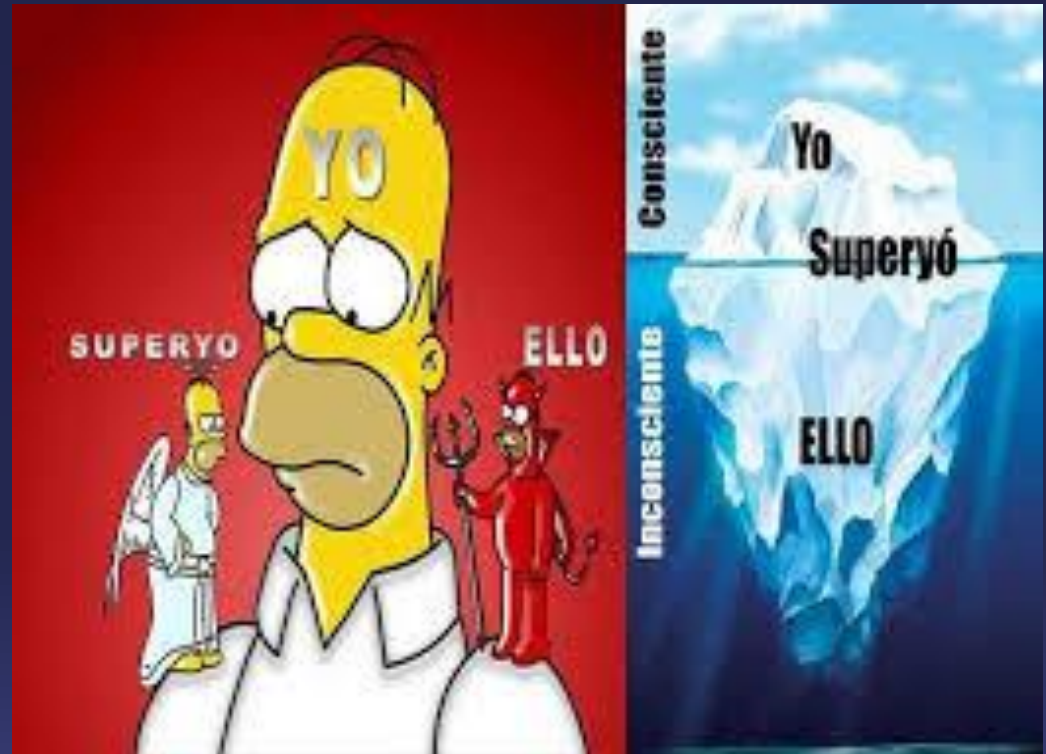
El Yo y el Ello



El yo y el Ello de 1923 es una de las más importantes obras teóricas de Freud. Él desarrolla aquí un nuevo modelo de la psique y de su funcionamiento, conocido posteriormente como el modelo estructural del aparato psíquico.

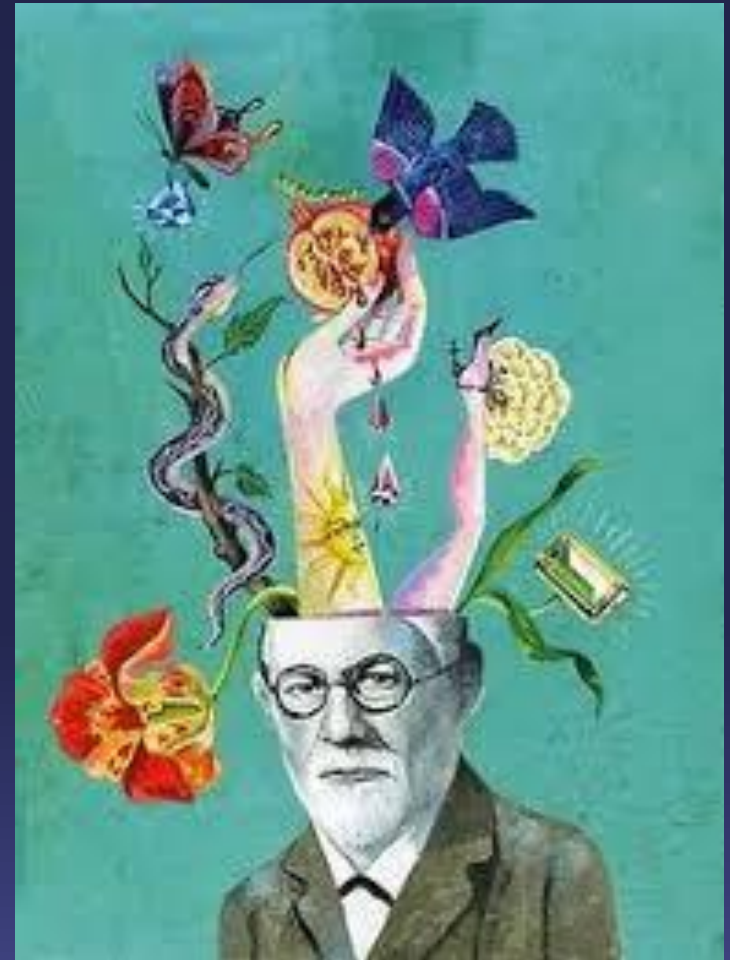
SEGUNDA TOPICA FREUDIANA

- El super yo: lo moral y lo ético
- El yo: es el mediador, coherencia y realidad
- El ello: pulsiones y deseos



EL YO

- Esta en medio del ello y el super yo
- Está encargado de los mecanismos de defensa, para disminuir la angustia
- Tiene contacto con el mundo externo
- Te dota de realidad y de juicio



Teoría de la Angustia

- La angustia varía de intensidad y tipo según la persona.
- La angustia somatiza en dolor de estómago, taquicardia, sensación de ahogo, sudoración, desmayo y confusión mental transitoria.



Períodos de la Angustia

1. Angustia por aniquilación (oral): aparece en niños o adultos narcisistas.
2. Angustia por separación (anal): dejar el objeto de apego y dependencia
3. Angustia por castración (genital): temor al fracaso



EL ELLO

- Son los deseos y pulsiones
- Es la parte más voluminosa de la mente
- Es inconsciente
- El ello quiere PLACER y no le importa la realidad
- El ello está presente desde el nacimiento



EL SUPER YO

- Es lo moral y lo ético
- Es la censura, la auto crítica y la vergüenza.
- Regula las pulsiones
- Impone la magnitud y el tipo de castigo.
- Se autocastiga
- Es super yo no está presente al nacer.



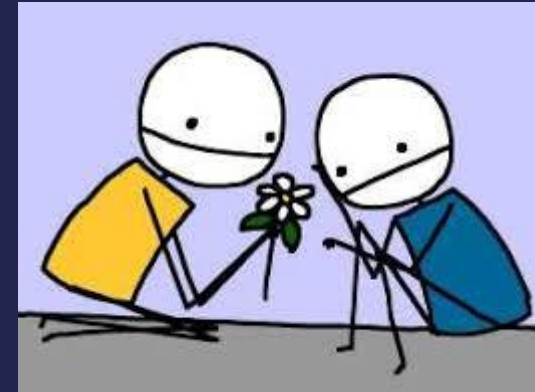
EL SUPER YO SE DIVIDE EN:



YO IDEAL

Ojo por ojo

Cruel y vengativo



IDEAL DEL YO

Ve agravantes y
atenuantes.

No es cruel, perdona y
repara el daño.

EL ELLO, EL YO Y EL SUPER YO



EL ELLO:

Siente el deseo

EL SUPER YO:

Lo prohíbe

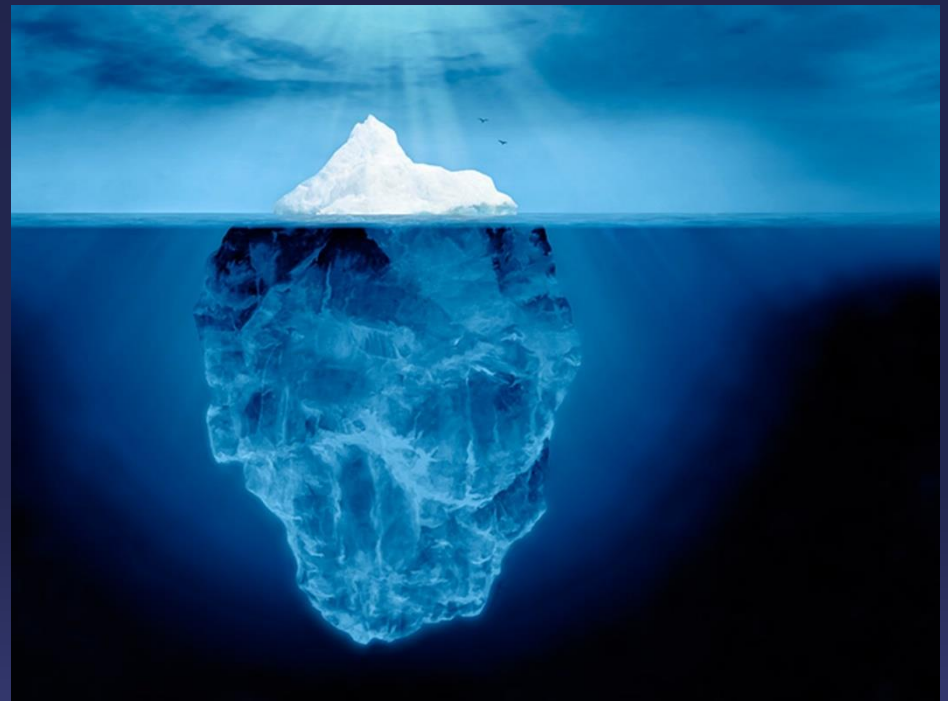
EL YO:

Para evitar la
angustia

Reprime el deseo

Concepto de tópicos Freudiana:

Teoría metapsicológica que propone la existencia en la psique de lugares relativos que funcionan como sistemas diferenciados dotados de funciones propias y relacionadas entre sí.



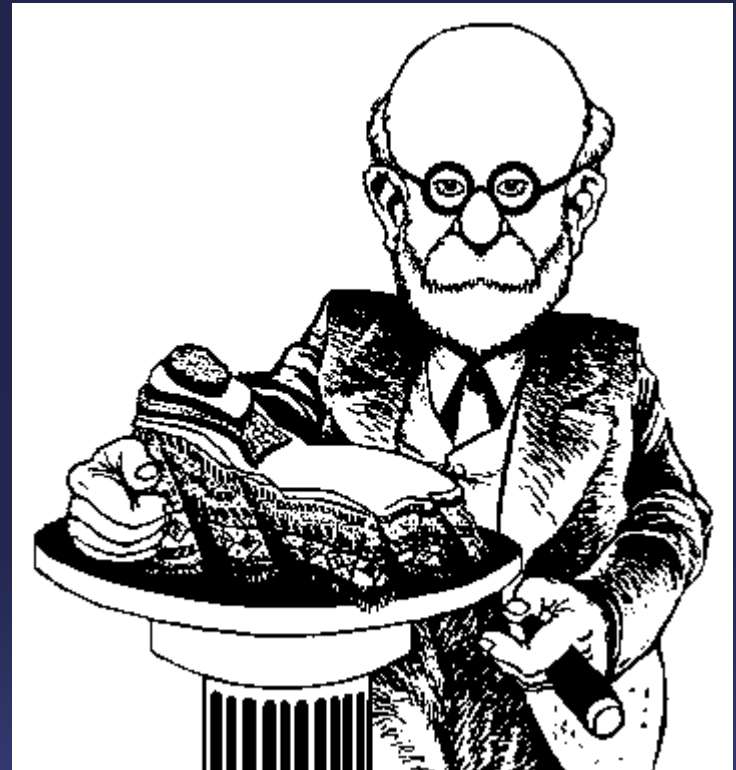
Lo dinámico y lo económico

- Dinamismo: estos sistemas de lugares están relacionados entre sí, lo cual crea conflicto psíquico.
- Lo económico: procesos energéticos que regulan la actividad mental y son el principio del placer y de la realidad.



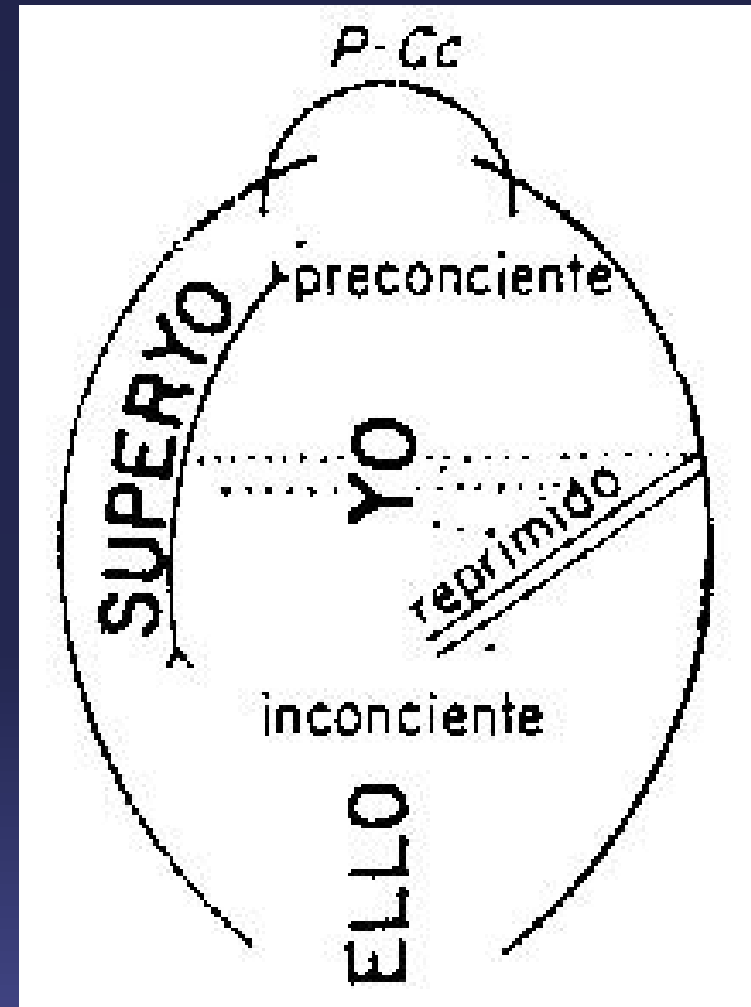
Teoría de los lugares:

- Freud va a descomponer el funcionamiento psíquico en partes (cada una con una función específica). Cada una de estas funciones están relacionadas entre sí.



Origen del aparato psíquico:

- Freud plantea dos respuestas diferentes pero no excluyentes:
- 1- La formación del inconsciente a partir de la represión (represión primaria o Spaltung original).
- 2- La mente se forma como efecto de las experiencias con la realidad.
- Dice que la aparición progresiva de los sistemas psíquicos es a partir del inconsciente (Ello).



La propuesta del desarrollo:

- El aparato psíquico se constituye en forma evolutiva.
- Freud plantea la teoría del desarrollo psicosexual de la libido en etapas: (oral, anal, fálica, latente, genital).



¿Es lo mismo el desarrollo de la personalidad , que la formación de la estructura psíquica?

- En la primera predomina la diacronía y en la segunda la sincronía. La primera es topográfica, la evolución a lo largo del tiempo, algo diacrónico. La propuesta de la sincronía es topológica, se describe de manera secuencial.
- Este dilema de la evolución llamado; “Desarrollo de la estructura psíquica vs La formación sincrónica de la estructura psíquica”, no son excluyentes ni contradictorio sino más bien paradójicos.

El complejo de Edipo Freudiano:

- El complejo de Edipo se refiere al deseo sexual reprimido que tienen los niños y niñas entre los 3-6 años por el progenitor del sexo opuesto y el deseo inconsciente de eliminar al padre del mismo sexo.



Contribuciones de Georg Groddeck y Sabina Spielrein a la segunda tópica freudiana:

- ***Georg Groddeck:***
- Médico alemán, pionero de la medicina psicosomática.
- Su terapia conectaba el tratamiento natural con el psicoanalítico.
- Freud menciona a Georg en su libro "EL Yo y el Ello" dándole crédito por haberle dado un nombre, el: Ello.



Sabina Spielrein:

- Médico psiquiatra y psicoanalista rusa, fue una de las primeras mujeres en la historia del psicoanálisis.
- Su principal aporte fue la teoría “Pulsión destructiva y sádica”, que influyó para que más tarde Freud desarrollara la “teoría de la pulsión y muerte”.





GRACIAS