



la medula espinal y la teoría del dolor

sensaciones somestésicas

- Las sensaciones de la piel son: tacto, presión, dolor, frío y calor.
- La piel tiene 500,000 terminales para tacto y presión
- 3,000,000 terminales nerviosas para dolor
- 200,000 terminales nerviosas para temperatura

sensaciones cenestésicas

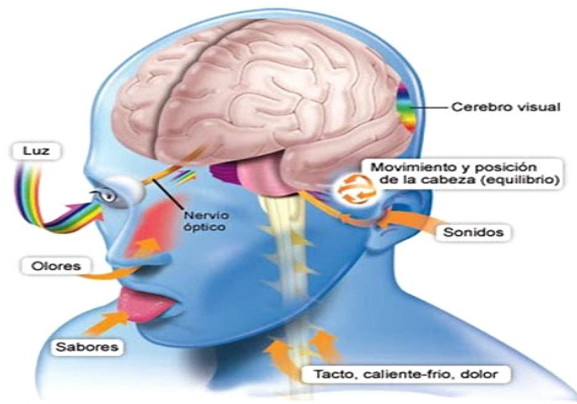
Detectan la posición y el movimiento del cuerpo.

sensaciones vestibulares

Controlan el equilibrio.

entradas sensoriales

Los principales sistemas sensoriales son: la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato.



Los mensajes provenientes de las diferentes fibras nerviosas, pasan por la misma compuerta neural en la medula espinal, si las compuertas son cerradas por un mensaje de dolor, otros mensajes tal vez no puedan pasar por ella.

En algunas culturas la gente aguanta los tatuajes, los estiramientos, los cortes y las quemaduras aparentemente con poco dolor. ¿Como lo consiguen?



- reducción de la ansiedad
- control mental
- distracción de la atención
- interpretación del estímulo

electroencefalograma

Las ondas cerebrales pueden ser detectadas por el encefalograma. Se clasifican en ondas: delta, theta, alpha, beta y gamma.

SENSACIONES Y PERCEPCIONES

sensación

Desde el punto de vista fisiológico, la sensación es el resultado de la excitación nerviosa que se produce frente a un estímulo tanto físico, como químico a través de los sentidos. Se distinguen tres características en la sensación: la calidad, la intensidad y la duración.

percepción

Es la interpretación personal de una sensación, a través de los sentidos.

realidad

Es aquello que acontece de manera cierta, en oposición a la fantasía y la imaginación; por lo tanto es real, es lo que existe.

psicofísica

Se ocupa de medir los estímulos y relaciona las sensaciones.

umbrales absolutos

Es la energía mínima necesaria para producir una sensación. Muestran que tan sensibles somos.

umbrales diferenciales

Describe cual es la intensidad mínima en que debe aumentar un estímulo, para que notemos su incremento.