

TÉCNICAS PROYECTIVAS: son técnicas de recogida de información; surgen desde el modelo psicodinámico y este es el que las soporta.

- Analizan el mundo inconsciente del sujeto
- Se empezaron a usar en psicología en 1950 hasta los 1980, donde son criticadas por no cumplir el rigor científico.
- Hay mas de 500 técnicas proyectivas...a veces son poco conocidas
- 20 por ciento de estas técnicas evalúan la personalidad, que con otras técnicas nos se obtienen respuestas
- Definición de Lindzey psicodinámico: las técnicas proyectivas son instrumentos sensibles para revelar aspectos inconscientes de la conducta; evocadores de datos ricos; el individuo no sabe el objetivo por lo cual es más difícil el falseamiento de la información.
- Definición de Cattell (diferencialista): las técnicas proyectivas son test para sondear la personalidad y reflejan procesos inconscientes
- Definición de Fiske (cognitivo): las técnicas proyectivas son técnicas de evaluación del mundo cognitivo del sujeto, y sirven como indicadores del diagnóstico.

PROYECCIÓN: es Freud quien introduce esta palabra en el ámbito clínico como mecanismo de defensa patológico que le sirve al sujeto para enfrentar la ansiedad y la culpa; es proyectar en otros, mis propios problemas; Freud pensaba que solo se daba en pacientes clínicos, luego lo observo que en otros también se daba.

- Por tanto, sería un mecanismo de defensa no patológico, cuando no somos capaces de asumir como propia la emoción, la ponemos en otro, para liberar la carga.
- Rappaport considera a la proyección como una película, donde el filme representa la personalidad del sujeto.
- Bell propone que proyectar es lanzar su mundo interno hacia afuera
- Murray propone que también hay algo ahí del evaluador, "su percepción" de lo que el sujeto hizo.
- Algunos autores proponen que no es adecuado llamarlas técnicas proyectivas, sino técnicas preceptuales

FUNDAMENTOS TEORICOS: se fundamentan en las teorías de la personalidad, por la necesidad clínica de conocer al sujeto.

- Una de las técnicas que mejor detecta los cambios terapéuticos es el Rorschach
- Rorschach al ver que algunos individuos se bloqueaban para hablar de sí mismos, tiro tinta en un papel y les preguntaba ¿Qué ves ahí? Y esto hacia que el sujeto hablara de sí mismo.
- El sujeto no es consiente de la relación tan estrecha entre sus respuestas y su mundo interno.

CARACTRISITCAS DE LAS TECNICAS PROYECTIVAS:

- Lograr penetrar en la personalidad individual y entenderla
- Método globalista, evalúa a la persona como algo global
- Supone que el sujeto responde en función de su mundo interno
- Toda respuesta es significativa y valida
- En las pruebas psicométricas se puntúan ítem a ítem...acá global

QUIEN HA INFLUIDO EN LAS TECNICAS PROYECTIVAS:

- **A) PSICODINAMISMO:** destacan aquí los aportes de Freud.
- Concepto del inconsciente y su poder sobre la conducta
- Detrás de cada respuesta hay un significado
- Se aplican de forma individual y no colectiva; influye la “percepción” del terapeuta.
- **B) GESTALT:** ponen el acento en el sujeto como una TOTALIDAD. La motivación también esta implicada en la respuesta del sujeto.
- **C) PSIQUIATRIA CLINICA:** considera factores biológicos y fisiológicos en la persona y la técnica proyectiva le sirve para saber si hay o no patología.
- **D) ANTROPOLOGIA CULTURAL:** son los aspectos sociales y culturales de la personalidad; es la presión grupal sobre la personalidad individual.
- **E) TEORIA DEL APRENDIZAJE:** los cognitivos contribuyeron con el concepto premio–castigo, refuerzo, como fuerza motivacional en las pruebas proyectivas.
- **TIPOS DE TECNICAS PROYECTIVAS:**

- **A) TECNICAS PROYECTIVAS ESTRUCTURALES:** tienen material visual, pero poca estructura. El sujeto responde a lo que ve en el material, según su propia personalidad. Cuanto mas ambiguo el material mejor, para que el sujeto responda desde su propia perspectiva.
- **B) TECNICAS PROYECTIVAS TEMÁTICAS:** tienen material visual, pero no tan neutro; pues tienen un tema, fotos o dibujos con significado. Pretenden que el sujeto verbalice lo que esta pasando en esa imagen, que haga un relato completo. Ejm: el test de pata negra para niños.
- **C) TECNICAS PROYECTIVAS EXPRESIVAS O GRAFICAS:** carecen de estímulos visuales o táctiles; y son consignas verbales, para producir respuestas de dibujos gráficos. Ejemplo se le pide que dibuje un árbol, una figura humana, una familia, garabateo
- **D) TECNICAS PROYECTIVAS CONSTRUCTIVAS:** el sujeto organiza los elementos que se le presentan. Ejemplo: se le dan los elementos de una aldea, para que construya una.
- **E) TECNICAS PROYECTIVAS ASOCIATIVAS:** se le dice una consigna verbal o escrita para que la asocie. Ejemplo casa y el dice lo que se le viene a la mente (lista de Jung) o también frases incompletas como: “me encuentro a gusto en...”; cuentos incompletos y se le pide al sujeto que de un final feliz y uno triste.
- **F) TECNICAS PROYECTIVAS REFERIDAS AL MOVIMIENTO:** por ejemplo dibujar con los ojos cerrados; o ver una lámina, luego recordarla y dibujarla
- **G) TECNICAS PROYECTIVAS DE JUEGOS Y DRAMATIZACION:** psicodrama, test del mundo, juego de roles,

PROBLEMAS PLANTEADOS ANTE LA VALIDACION DE TECNICAS PROYECTIVAS:

- Carecen de garantías científicas, se han validado pocas técnicas.
- Tienen validez empírica
- Al ser aplicadas al mismo sujeto en momentos diferentes, pueden dar dos respuestas diferentes (depende del estado de animo en ese preciso momento)
- Son difíciles de estandarizar en la forma de medirlas
- Tratan de evaluar la personalidad como un todo
- No hay una única manea de aplicar el test, varia.
- Influye el terapeuta de forma subjetiva (su entrenamiento, su sexo)