



Ana Freud, sus contribuciones y mecanismos de defensa

Anna Freud fue psicoanalista nace en Viena en 1895 y muere en Londres en 1982

- Sexta y última hija de Sigmund Freud, cuidada por Dorothy la institutriz, que inspira su concepto de la “madre psicológica”
- Relación distante con su madre Martha y relación ambivalente con su hermana Sophie (la consentida de su madre)
- Su padre la apodaba anneri y el demonio negro; Hacia psicoanálisis de niños, gustaba de tejer y predominaba en ella la identificación masculina; fue analizada por su padre por años. Apoyo la creación de un asilo para niños huérfanos.
- A los 25 años debuta como psicoanalista y a los 27 entra a la sociedad psicoanalítica de Viena; años después le da cáncer a Sigmund Freud padre y ella se queda a su lado; tenía fuerte apego a su padre y peleaba con su madre por cuidarlo ella.
- Su rival fue Melanie Klein; Ana se orientaba a los procesos conscientes y Melanie a los inconscientes (ansiedades y pulsiones)

- En 1982 le dio un infarto cerebral que afecto su habla y motricidad, no así su lucidez mental
- Los mecanismos de defensa tienen el propósito de disminuir la intensidad de la angustia; son mecanismos mentales automáticos, no voluntarios, son inconscientes, que se presentan a través de la parte consciente del yo.
- Ocurre una patología cuando ocurre una fijación en un mecanismo de defensa

Los mecanismos de defensa de Ana Freud son:

- **Represión:** saca de la conciencia hacia el inconsciente los contenidos angustiosos
- **Negación:** rehúsa aceptar las experiencias o acontecimientos angustiosos
- **Ascetismo:** renuncia a las necesidades de la personalidad
- **Proyección:** asignar características y deseos propios hacia otra persona
- **Renuncia altruista:** renunciar a los propios deseos
- **Desplazamiento:** orientación a otros fines de la pulsión propia
- **Vuelta contra el yo:** dirigir las pulsiones en contra del propio yo
- **Formación reactiva:** construir una creencia contraria a la que posee el propio yo
- **Reversión:** convertir en contrario los propios impulsos como de activos a pasivos
- **Sublimación:** crear sustitutos aceptables para el super yo, de impulsos inaceptables
- **Introyección:** incorporar en la propia psique objetos que provienen del exterior
- **Identificación con el agresor:** incorporar y ser como el objeto agresor
- **Aislamiento de afecto.** Despojar de emoción al propio yo (ante experiencias externas)
- **Deshacer:** cancelación mágica de los pensamientos realizados por el yo
- **Regresión:** retroceder a etapas de desarrollo de la personalidad.
- Ana se centraba en patología infantil y adolescente

Ana Freud y las líneas de desarrollo:

- 1.- **unidad biológica madre / niño:** el bebe piensa que es uno solo con la madre. Culmina al año de vida con la ansiedad por aniquilación.
- 2.- **existe una necesidad corporal:** por ejemplo por hambre o cuidados, que produce una relación objetal con la “madre / objeto”
- 3.-**etapa de la constancia objetal:** relación mental del bebe con la madre
- 4.-**el niño siente emociones positivas y negativas;** ambivalencia de querer independencia o de cuidados por su madre.
- 5.- **fase fálica del complejo de Edipo:** él bebe siente celos del padre
- 6.- **el periodo de latencia:** disminuye la pulsión y aumenta la parte social
- 7.- **la preadolescencia.** Regresión, ambivalencia, pulsiones y conflictos intrapsíquicos
- 8.- **adolescencia:** deseos sexuales, pulsiones y alejamiento de los padres; ciertas dificultades y traumas pueden desarmonizar la psique.